

Kleines Wörterbuch Bibliothek

Belletristik	erzählende Bücher, also Bücher, die erfundene oder wahre Geschichten wiedergeben, in Form von Romanen, Gedichten usw.
Freihandaufstellung	Von einer Freihandaufstellung spricht man, wenn die Buchbestände - meist nach Themen geordnet - den Lesern und Leserinnen frei zugänglich sind.
Inventarnummer	eine Zahl, die jedes Buch eindeutig identifiziert. Jedes Buch der Bibliothek, das im Katalog verzeichnet ist, hat eine eigene Nummer. In unserer Bibliothek befindet sich die Inventarnummer meistens oben links auf dem Buchcover.
Katalog	verzeichnet den Gesamtbestand einer Bibliothek. Es gibt Kataloge in elektronischer (OPAC) oder konventioneller Form (Zettelkatalog).
OPAC	= Online Public Access Catalog: ein elektronischer Katalog, über den alle Bücher in der Bibliothek gesucht werden können. Man kann das Buch über den Namen des Autors, über den Titel oder über das Thema finden.
Signatur	ist eine Etikette am Buchrücken, die den genauen Standort eines Buches in der Bibliothek anzeigt. Diese Etikette wird meistens an den unteren Rand des Buchrückens aufgeklebt. Die Signatur zeigt durch einen Farbkode und durch einen Buchstaben- und Zahlenkode an, in welches Gebiet das Buch eingeordnet wird. Jedes Buch der Bibliothek ist im Bibliothekskatalog mit seiner Signatur eingetragen und kann so über den Katalog gefunden werden.
Sachbücher	Bücher, die (Sach-)Wissen über ein bestimmtes Thema vermitteln; meistens sachlich, objektiv, ausführlich.
Schlagwort	= Begriff aus einem normierten Wortschatz, der den Buchinhalt wiedergibt. Über das Schlagwort kann man im Katalog Bücher zu bestimmten Themen suchen. Gibt man z.B. im OPAC das Schlagwort „Römisches Reich“ ein, listet der Computer alle Sachbücher auf, die dieses Thema behandeln.
Systematik	ordnet den Bestand im Bereich der Sachliteratur nach dem Inhalt, gliedert nach Sachgebieten. Dabei wird jedes Sachgebiet hierarchisch nach Haupt- und Untergruppen unterteilt. Es gibt verschiedene Systematiken. In Südtirol wird meistens die Südtiroler Einheitssystematik (ESSB) verwendet. Diese funktioniert so: Ein Sachgebiet (z.B. Technik) wird durch die ersten zwei Buchstaben (Te) gekennzeichnet, danach wird das Sachgebiet durch Ziffern noch genauer gegliedert. So kann man ein Sachgebiet immer weiter einteilen. Ein Beispiel: Te = Geschichte Te 6 = Verkehrsmittel Te 6.5 = Luftfahrt, Raumfahrt (Flugzeuge, Raketen)

Farbkodes:

Die Farben der Signaturen haben folgende Bedeutung:

gelbe = erzählendes Buch speziell für Jugendliche (fast alle erzählende Bücher der Mittelschule haben eine gelbe Etikette)

rote = erzählendes Buch, speziell für Kinder (Grundschulalter)

weiß = erzählendes Buch für Erwachsene (oder für alle Alterstufen)

braun = Sachbuch, speziell für Jugendliche

grün = Kindersachbuch

blau = Sachbuch für Erwachsene

grauer Punkt auf Etikette = Bücher in italienischer Sprache

roter Punkt = Bücher, die in der Bibliothek bleiben sollten, meistens wichtige Nachschlagewerke

graue Etikette = Bücher in englischer Sprache: Die englischen Bücher nach Schwierigkeitsgrad eingeteilt (grüner Punkt = leicht, vereinfachte Geschichten; gelber Punkt = mittelschwer; blauer Punkt = schwer; schwarzer Punkt = sehr schwer, bzw. Originalliteratur)

Im Katalog werden die Signaturen wie folgt angezeigt:

J-Lind	= erzählendes Jugendbuch = gelbe Etikette mit der Beschriftung „Lind“
J-Na 7.4	= Jugendsachbuch = braune Etikette mit der Beschriftung „Na 7.4“ (Tiere)
Pä 4.3 De	= Buch für Erwachsene = blaue Etikette. In diesem Fall ein Buch für Lehrpersonen (diese Bücher stehen im Lehrerzimmer und können im Normalfall von den Schüler/innen nicht ausgeliehen werden)

Die erzählenden Bücher (Belletristik) werden nach dem Nachnamen des Autors oder der Autorin eingeordnet. Dabei werden die ersten vier Buchstaben des Nachnamens verwendet! Anschließend stellt man die Bücher in alphabetischer Reihenfolge auf.

Z.B.	ein Buch von Astrid Lindgren:	→ Lindgren, Astrid	→ Lind
	ein Buch von Thomas Brezina:	→ Brezina, Thomas	→ Brez
	ein Buch von Andreas Schlüter:	→ Schlüter, Andreas	→ Schl
	ein Buch von Fabian Lenk:	→ Lenk, Andreas	→ Lenk

In welcher Reihenfolge werden diese vier Bücher aufgestellt?

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____